

Nyhetsbrev nr 1, 2012

Hej, Tashi Delek och Namaste

Information om KMCH

Informationsmässigt har vi gjort en rivstart i år. Den 3 februari hade vi möjlighet att informera hos Rotary Stockholm Strand, en av våra tidigaste och trognaste bidragsgivare.

Lördagen den 11 februari informerade vi om KMCH och om vår resa till Humla i somras på Ekebyhovs Slott på Ekerö. Denna lördag hade Mäläröarnas Konstförening ansvar för kaffet på slottet och liksom våren 2008 givit KMCH ansvar för programverksamheten. Vi hade glädje att informera inför en fullsatt sal. Åhörarna bestod inte bara av våra trogna vänner och bidragsgivare från Ekerö så vårt budskap spreds även till personer utanför denna krets. Vi sålde smycken tillverkade i Kathmandu och hantverk från Humla och Ekerö.

Vi är tacksamma för alla som låter oss komma ut och berätta om vår verksamhet.

LOSAR

Nu firas det nyår i Humla. Den 22 februari lämnar vi Järnharens år 2138 och inträder i Vattendrakens år 2139. Nyår – LOSAR – är en stor fest i den tibetanska kulturen. Man firar inga enskilda födelsedagar som vi utan alla firar sin födelsedag under LOSAR. Det är som en kombination av födelsedag och Julafton för oss.

Den som vill vara med och fira LOSAR i Stockholm kan göra det lördagen den 25 februari kl. 13:30 – 17:00 på Etnografiska Museet tillsammans med Svensk-Tibetanska Skol- och Kulturföreningen.

Det är vinter i Humla nu och barnen är hemma hos sina föräldrar eller släktingar ett par månader. Längden på vinterlovet är beroende på hur länge kylan och snön består. Det är normalt riktigt kallt i Humla och det snöar ofta rikligt så att man måste skotta av snön från de platta taken. Det är svårt eller omöjligt att vandra mellan byarna. Under vintern kommer några av kvinnorna i byn Yangar att väva tyger som sedan skall sys till väskor som vi hoppas kunna sälja. Garnet för vävning liksom medicin för vintern samt kompletterande vinterkläder skickades upp till Humla i december.



Några nya byggstenar att användas till byggandet av vårt barnhem.

Vår dröm att bygga ett barnhem på den mark som byrådet i Yangar ställt till vårt förfogande har ännu inte gått i



uppfyllelse men Era julgåvor har fört oss närmare målet. Vi har beslutat att – 25 000 SEK – d.v.s. alla julgåvor och lite till skall avsättas för bygget. Många stenar har samlats och en stor del av virket för byggnaden finns tillgängligt på byggplatsen. Detta har gjorts dels frivilligt och dels bekostats av vår systerförening i Schweiz. Det krävs mycket mera för att vi

skall kunna färdigställa byggnaden, men detta är alltid en början.

Samarbete med Education Office i Humla.

Vi har i skrivande stund inte mycket att berätta från Humla. Chembal är precis hemkommen från Orissa i Indien på uppdrag åt sitt kloster i Kathmandu så vi får avvakta en tid för att veta hur kontakterna med olika organisationer utvecklas.

Det är ”vintervila” i Humla för man kan inte arbeta på åkrarna och ibland kan det vara svårt med utomhusaktiviteter överhuvudtaget. I byarna Yangar och Tumkot pågår då vuxenutbildningen för fullt. Nytt är att myndigheterna i Humla via Education Office har lovat stå för våra kostnader för denna verksamhet under 2012. Det är en framgång för Chembals bror Lakpa, som förhandlat fram denna överenskommelse. I normalfallet är det naturligt att utbildningen finansieras av staten, men i de fattigaste länderna räcker utbildningsbudgeten ofta inte till för att tillfredsställa alla behov, varför NGOs som KMCH får rycka in. Detta avtal ser vi som en bekräftelse på att myndigheterna uppskattar KMCHs verksamhet i denna eftersatta byggd och är förhoppningsvis bara ett första steg mot ett utvidgat samarbete.

Forum Syd

I november fick vi avslag på vår ansökan till Forum Syd om stöd till vår vuxenutbildning, utbildning av KMCHs styrelse i Nepal, byggande av växthus och utbildning i växthusodling samt återplantering av skog. Det huvudsakliga motivet för avslaget angavs vara oklarhet om KMCHs i Nepal demokratiska uppbyggnad. Det kändes tungt men vi arbetar vidare med ett förändringsarbete inom KMCH Nepal och planerar att lämna in en ny ansökan i vår.

”Pensionärsliv” i Humla

Under vår resa till Humla i somras hade vi tänkt besöka Chembals föräldrar, som båda är omkring 65 år. De var då uppe i bergen på sommarbete med djuren och barnbarn som inte går i skolan. Förutom att de passar barnbarn så att barnens föräldrar kan satsa all kraft på jordbruket, som skall ge mat för hela året, så tillverkar de jak ost, smör och yoghurt. Vi var i Humla för få dagar för att hinna med ett besök i bergen. Dock fick vi en sändning med färsk jak ost som smakade ypperligt. Osten saltorkas normalt till hårda små bitar som under andra delar av året blandas i det obligatoriska smörtet.

På vintern tillbringar Chembals föräldrar några månader i retreat i bergen ovanför byn. De mediterar, vilar och hämtar krafter för att till våren kunna hjälpa sina barn igen med bl.a. barnpassning så att dessa kan lägga all kraft på åkrarna och att sköta djuren. Under retreaten får de matleveranser omkring en gång per vecka.

Det är nog ytterst få i övre Humla som får uppleva sin 75-årsdag. Skulle de göra det så har de nog arbetat intill sin sista dag om inte sjukdom lagt hinder i vägen. Det är nog ytterst få om någon i Humla som får leva ett pensionärsliv som vi i Sverige utan alla måste hela livet efter bästa förmåga bidra till sin försörjning.



Stupan – en Buddhistisk symbol

(Pernilla Smith införde i sina nyhetsbrev ofta korta texter som lärde oss lite om kulturen i övre Humla. Vi skall försöka att då och då fortsätta denna KMCH-skola. Caroline lär oss nedan något om den i den Buddhistiska världen vanligt förekommande Stupan.)

Inom buddismens symbolspråk talar man ofta om kropp, tal och sinne, de gärningar som skapar en handling. Kroppsliga handlingar, språkliga handlingar och tankar. Människans invanda beteende och okunskap får henne att agera, tala och tänka själviskt. Buddhatatyn symboliserar Siddharta Gautamas kroppsliga uppvaknande som är fri från återfödelsens kroppsliga smärta och fysiska död. Sutorna, de buddistiska heliga texterna, symboliserar Buddhas upplysta tal, som är fritt från lögn, skvaller, onödigt prat osv och som använder ord motiverade av medmänsklighet och visdom. Stupan symboliserar även Buddhas upplysta sinne som är obegränsat av kärlek och visdom.

Stupan är en av de äldsta symbolerna och har använts sedan buddhismens begynnelse. Den finns också representerad i alla buddhistiska traditioner. De ser visserligen något olika ut beroende på land och tradition men ett vant öga kan urskilja tre kännetecken: en fyrkantig bas, en kupolformad mitt och en spira. Den tibetanska stupan finns i åtta olika former. Det är mellanpartiet som löper mellan basen och kupolen som ser olika ut och som symboliserar åtta olika handlingar som Buddha gjorde under sitt liv. Den vanligaste är uppvaknandets stupa som symboliserar själva uppvaknandet.



Stupan som finns på klostret i Yalwang nära barnhemmet är en seger stupa som symboliserar Buddhas seger över sin egen död. Det sägs att en Buddha kan förlänga sitt liv. Stupan symboliserar det upplysta sinnet som är obegränsat av kärlek och visdom. Om du funderar så har du kanske någon eller några gånger upplevt, om så bara för ett kort ögonblick, insikt och fullständig kärlek. Precis som om du förstår hur allt hänger ihop. Detta menar buddismen är en glimt av vår mänskliga allomfattande och

kärleksfulla natur och det stadium vi alla till sist når. Stupan representerar detta urstadium som är obegränsat av kärlek och visdom och som finns naturligt inom var människa.

Utöver det ger stupans yttre delar en detaljerad beskrivning av hur man, steg för steg, får sinnet att tänjas till att bli obegränsat. För dem som ännu inte vandrar vägen mot upplysningen så beskriver stupans delar också hur man kommer tillrätta med sina problem. Stupans tre större delar: basen, kupolen och spiran förklarar tillvägagångssätten i stort. Basen redogör för hur man, för att komma tillrätta med ett problem eller själviska ageranden först måste inse och lära känna problemets natur. Det handlar om att vända ut och in på sig själv. Så som att gå till en psykolog, gå ut i skogen och tänka eller meditera. Kupolen förklarar sedan hur man, när man insett sitt problem måste ta itu med det och bemöta det. Gång på gång. Igen och igen. Och trots att man försöker förändra och förbättra sig så kommer problemet tillbaka. Men slutligen representerar spiran hur man, spontant inte längre ser problemet som ett problem och att det först då är löst. Basen, kupolen och spiran består dessutom av mindre delar som alla presenterar i detalj tillvägagångssätten eller nivåerna man måste uppnå för att fortsätta tänja.

Förutom att vara symbolen för sinnet, som har uppnått obegränsad kärlek och visdom och stegen som leder en dit, anses stupan också vara ett heligt objekt som ger nödvändiga meriter eller medvind för att kunna vandra vägen. På liknande sätt som det anses meriterande att ge pengar till en fattig eller att inte ljuga så är det även meriterande att gå runt stupan i solvarv och att offra ljus, rökelse eller dyl. till denna. I korthet är stupan en noggrann rituell konstruktion och fylld av särskilt kraftgivande föremål som gör den till ett energi- eller kraftfält. Genom att gå runt stupan antas man få del av de positiva energierna. I vissa fall innehåller stupan även relikter från en lärare som har uppnått en hög grad av visdom och kärlek. Tanken är då att lärarens öppna sinne även kan överföras till den som går runt eller offerar till stupan.

Med hälsningar från styrelsen i KMCH Support Group
genom
Hans Alm

KMCH Support Group www.kmchnepal.org *E-mail: info@kmchnepal.org*
Org.nr. 802437-1810 *Bankgiro: 5604-4019*